

Matériau traditionnel :

Filamenteux, souple, brillant, sécrété par la chenille du papillon bombyx du mûrier ou vers à soie, qui durcit à l'air en fournissant un fil résistant à partir de cocon.

La meilleure qualité est fournie par le bombyx eri ou le bombyx mûrier (soie de culture).

Fibre textile ou étoffe : légèreté, douceur, éclat.

La soie brute, écru ou grège est formée par le dévidage d'une dizaine de cocons sur un dévidoir pour former un fil égal et uni.

Découvert il y a environ 2 500 ans avant Jésus-Christ en Chine, tenue secrète jusqu'en 560 de notre ère.

La concurrence du nylon, des fibres en a diminué la demande. La production en Europe depuis la fin du Moyen-Âge jusqu'au cours du XXème siècle s'est pratiquement arrêtée pour provenir actuellement de nouveau d'Asie.

Chaque cocon n'est fait que d'un fil qui formera le fil de grège.

Un kilo de soie grège s'obtient avec 8 à 0 kg de cocon.

Couleur blanche, faible allongement, bonne résistance.

Lisse, souple, douce.

Bon niveau de perméabilité, absorbe bien la transpiration.

Évite l'irritation et les démangeaisons.

Naturellement anti ultraviolet.

Difficilement inflammable, peut être traitée et nouée.

Utilisée traditionnellement pour la fabrication des colliers depuis des siècles.

Noces de soie : 12 ans de mariage.

Test pour vérifier la soie : quand on la brûle, aucune flamme visible, odeur de cheveux brûlés avec résidus sans forme, de petites boules qui s'écrasent facilement en poudre.

Bobine de soie – pure soie blanche **Grosseur et métrage par bobine (dimensions approximatives)**

N°	Grammes	Ø du fil mm	Longueur m	Forme
0	5	0,1	3 000	Bobine de soie
2	10	0,14	1 200	Bobine de soie
4	10	0,18	600	Bobine de soie
6	10	0,23	400	Bobine de soie
8	10	0,27	300	Bobine de soie
10	10	0,31	240	Bobine de soie
12	10	0,34	200	Bobine de soie
14	10	0,37	180	Bobine de soie
16	10	0,40	150	Bobine de soie
18	10	0,43	130	Bobine de soie
20	10	0,46	120	Demi-cône
22	10	0,49	110	Demi-cône
24	10	0,52	100	Demi-cône
26	10	0,55	90	Demi-cône
28	10	0,57	80	Demi-cône